



**AI-1639**

**M.A. (Final)**

**Term End Examination, 2020-21**

**HISTORY**

**Paper : Fourth**

( भारत का सांस्कृतिक इतिहास प्रारम्भ  
से 1950 ई० तक )

**Time Allowed : Three hours**

**Maximum Marks : 100**

**Minimum Pass Marks : 36**

**नोट :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के  
अंक समान हैं।

**Note :** Attempt all questions. All questions  
carry equal marks.

**इकाई-I**

**Unit-I**

AI-1639

PTO

1. हड़प्पा सभ्यता की उत्पत्ति पर प्रकाश डाले।

Discuss the origin of the Harappan Civilization.

**अथवा**

**Or**

मौर्यकालीन सांस्कृतिक उपलब्धियों को रेखांकित कीजिए।

Underline the cultural achievements of Mourya's.

**इकाई-II**

**Unit-II**

2. भारतीय संस्कृति में ब्राम्हणवाद के विशेषताओं पर प्रकाश  
डालिए।

Highlight the characteristics of Brahmanism in  
Indian Culture.

**अथवा**

**Or**

“गुप्तकाल भारतीय इतिहास का स्वर्ण युग” क्यों माना  
जाता है?

Why is the “Gupta period regarded as the Golden  
Age of Indian history”?

AI-1639

**इकाई-III****Unit-III**

3. सूफीवाद के प्रमुख सिद्धान्तों एवं सम्प्रदायों का उल्लेख करें।

Examine the main tenants and sects of Sufism.

अथवा

Or

इण्डो इस्लामिक संस्कृति पर एक लेख लिखिये।

Write a note on Indo-Islamic culture.

**इकाई-IV****Unit-IV**

4. अंग्रेजों के भारत आगमन के समय सामाजिक, धार्मिक तथा सांस्कृतिक दशा का विश्लेषण कीजिए।

Discuss the Social, Economic and Cultural condition of India at the time of the arrival of the Britishers.

अथवा

Or

1813-1833 के बीच शिक्षा नीति का विवरण दीजिए।

Trace the growth of Education policy during 1813-1833.

**इकाई-V****Unit-V**

5. आधुनिक भारत में 'आर्य समाज' की भूमिका का वर्णन करें।

Discuss the role of 'Arya Samaj' in Modern India.

अथवा

Or

मुसलमानों में सुधार आन्दोलन का परिचय दें।

Give an idea about the reform movements among the Muslims.