



## AF-2121

B.A. (Part - III)  
Term End Examination, 2017-18

### MUSIC

Paper - II

*Time* : Three Hours] [Maximum Marks : 75

**नोट** : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Note** : Answer **all** questions. All questions carry equal marks.

#### इकाई / Unit-I

1. राग दरबारी एवं मियां मल्हार का वर्णन कीजिए।  
Describe Raga Darbari and Miyan Malhar.

#### अथवा / OR

अपने पाठ्यक्रम के किसी भी किसी भी द्रुत ख्याल को स्वरलिपि सहित लिखिए।

Write in notation any Drut Khayal from your syllabus.

( 2 )

**इकाई / Unit-II**

2. पं० ओंकार नाथ ठाकुर का जीवन परिचय तथा संगीत के क्षेत्र में योगदान को लिखिए।

Write the biography of Pt. Onkar Nath Thakur and also write about his contribution in the field of music.

**अथवा / OR**

- पं० श्रीनीवास तथा लोचनजी का जीवन परिचय लिखिए।

Write the biography of Pt. Shrinivas and Lochanji.

**इकाई / Unit-III**

3. मध्यकालीन संगीत के इतिहास का वर्णन कीजिए।

Describe the history of music during Medieval period.

**अथवा / OR**

- आधुनिक युग के संगीत के ग्रन्थकारों का वर्णन कीजिए।

Describe the Granthakaras of Music of Modern period.

( 3 )

**इकाई / Unit-IV**

4. छत्तीसगढ़ के लोकगीतों का वर्णन कीजिए।  
Describe the Folk songs of Chhattisgarh.

**अथवा / OR**

लोक संगीत और शास्त्रीय संगीत की समानताएँ और भिन्नताओं पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the similarities and dissimilarities of Folk Music and Classical Music.

**इकाई / Unit-V**

5. कण्ठ की बनावट तथा ध्वनि की उत्पत्ति की व्याख्या कीजिए।  
Discuss the formation of Throat and sound production of the throat.

**अथवा / OR**

रेडियो अथवा टेलिविजन से प्रसारित किसी भी शास्त्रीय संगीत के कार्यक्रम का वर्णन कीजिए।

Describe any programme of classical music broadcasted through Television or Radio.